The background features a dark blue gradient with a subtle pattern of white stars. Overlaid on this are several technical diagrams in a lighter blue color. These include circular gauges with numerical scales (e.g., 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260) and various circular arrows indicating rotation or flow. The diagrams are semi-transparent and layered, creating a sense of depth and technical complexity.

MEĐUNARODNI DAN SVJESNOSTI O PRISTUPAČNOSTI

KRISTIЈAN SVIRČIĆ

7.A

ŠTO JE DIGITALNA PRISTUPAČNOST?

- Digitalna pristupačnost pomiče granicu koja sprječava pristupanje i korištenje digitalnih sadržaja.
- Osigurava okruženje u kojem ljudi s oštećenjem vida, oštećenjem sluha, motoričkim ili kognitivnim poteškoćama imaju isto iskustvo korištenja mrežnih stranica.



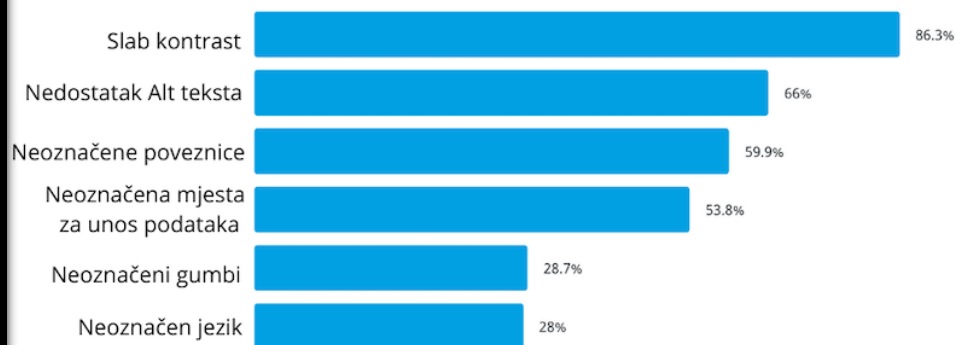
STANJE DIGITALNE PRISTUPAČNOSTI U SVIJETU

Stanje digitalne pristupačnosti
Prema izvješću organizacije WebAIM za 2020. godinu
na uzorku od 1 000 000 mrežnih stranica

98.1% naslovnica ima najmanje jednu grešku

60.9 prosječan broj grešaka po mrežnoj stranici

Uzroci najčešćih nedostataka pristupačnosti (% naslovnih stranica)



izvor: <https://globalaccessibilityawarenessday.org/>

- **Godine 2020. organizacija WebAIM analizirala je milijun početnih stranica mrežnih sjedišta testirajući njihovu digitalnu pristupačnost zaključili su da gotovo ne postoji niti jedna stranica bez nekog nepristupačnog elementa.**
- **Čak 98,1 % njih imalo je barem jednu nepristupačnost, a broj grešaka po stranici je u prosjeku bio vrlo visok, čak 60,9.**

ZAŠTO JE PRISTUPAČNOST VAŽNA I NEOPHODNA?

- Postoji mnogo očiglednih, moralnih razloga zbog kojih je osiguravanje pristupačnosti bitno, ali u konačnici, osobe s invaliditetom imaju ista prava kao i ostali, a to uključuje i njihovu sposobnost interakcije, učenja i komuniciranja na internetu.
- Kada mrežne stranice, programska rješenja i digitalne sadržaje izrađujemo po principima pristupačnosti, stvaramo više mogućnosti.

Najčešće vrste invaliditeta



oštećenje vida



oštećenje sluha



motoričke
poteškoće



kognitivne
poteškoće

OSIGURAVANJE I TESTIRANJE DIGITALNE PRISTUPAČNOSTI



- Invaliditeti i poteškoće se mogu podijeliti u četiri vrste: oštećenje vida, oštećenje sluha, motoričke smetnje i kognitivne teškoće.
- Osobe s oštećenjem vida trebaju posebne tekstualne opise za digitalne slike, a za interakciju s interaktivnim elementima koriste samo tipkovnicu, a ne i miš.

HVALA NA POZORNOSTI